



fez a primeira iteração de A Rainha dos Meus Sonhos antes mesmo que eu soubesse ser cineasta", diz Fawzia Mirza, sobre os muitos anos necessários para dirigir seu ambicioso gênero-hopping e viagem no tempo. Tudo começou b1bet saque 2006. Ela estava trabalhando como atriz na Chicago (EUA), saindo com uma estranhada; ela continuou "tentando conciliar o curto estilo da arte do filme gay: sendo muçulmana...e amava Bollywood".

"Esse foi o começo do meu caso de amor com a festa cinematográfica", ela diz durante uma chamada b1bet saque {sp} feita por seu estudo, na Los Angeles. Uma estante movimentada e um cartaz colorido no filme vista."Eu encontrei essa comunidade que eu nem sabia existira minha voz importava... As pessoas diziam: 'Queremos ouvir histórias muçulmanas mais estranhas'. E não tinha conseguido aquela validação ou aceitação ainda". Como se isso fosse possível para mim as dúvidas sobre como era aquele cinema?

Eu posso ser tudo isso de uma vez."

Essa celebração de nossa capacidade para ser muitas coisas ao mesmo tempo está presente no novo filme do Mirza, uma história semi-autobiográfica sobre um imigrante da segunda geração se reunindo com a família b1bet saque Karachi. O ator canadense Amrit Kaur (conhecido por seu papel como Bela na sitcom americana The Sex Lives of College Girls) interpreta Azra aHhitka AZRA - Uma jovem que estuda atuar nos anos 90 e mora junto à namorada dela – o próximo voo das tensões entre b1bet saque mãe...

"Histórias que centram as mulheres muçulmana sempre se concentram no trauma - quero capturar o amor, alegria e humor"... Fawzia Mirza.

{img}: Monica Schipper/Getty Imagens para IMDb

Contos de regressos a casa são uma característica comum b1bet saque filmes sobre imigrantes da segunda geração. A Rainha dos Meus Sonho, começa nesta linha antes que dê um surpreendente e delicioso salto para Karachi 1969 todos os vestidos coloridos vívido com mudança cor & vestido Beatlemania Essa timeline segue o jovem Mariam – também interpretado por Kaur

Outro

O salto no tempo e espaço para a Nova Escócia do Canadá rural nos anos 80, onde uma jovem Azra (Azras) tenta se encaixar b1bet saque b1bet saque cidade predominantemente branca com um efeito cômico estranha. Amarrar juntos é o tributo musical fantasioso ao épico de Bollywood Aradhana 1969 e seu ator principal Sharmila Tagore que Mirza vê como pedra cultural da geração das mulheres mãe dela!

A respiração alastrando do filme reflete o intenso investimento pessoal de Mirza no projeto, e ela teve que aprimorar seu foco. "Eu tive para me perguntar: qual é não era aquela época inegociável da minha história?" Ela diz. "E foi [mostra] 1969 Karachi Paquistão mais importante". Em parte fez com Que "não entendesse também meu pai". Tente entender tudo isso antes dele 'e eu sei todas as histórias'..."

Quando a mãe de Amrit Kaur recebeu o roteiro, ela ficou "animada e assustada". (Kaur aparece na chamada tarde. E é extremamente desculpas:"Nada aconteceu além da minha falta do meu alarme; foi tudo que ocorreu", diz b1bet saque seu lugar no Toronto com um charme alegre antes mesmo das perguntas serem respondidas por uma intensidade silenciosa).

Estes são temas pesados, mas o filme consegue permanecer fiel a eles enquanto toca um tom de calor e leveza. "As histórias que eu cresci vendo esse centro As mulheres muçulmanas sempre se concentraram no trauma E na violência perpetrada contra nós", diz Mirzá : Ela queria capturar"o amor "a alegria", comédia " humor" os múltiplos sentimentos ao mesmo tempo".

Nunca tinha visto aquela era do Paquistão na tela antes... Amrit Kaur e Hamza Haq b1bet saque A Rainha dos Meus Sonhos.

{img}: Andria Wilson/Peccadillo {img}s

Isso envolveu contar uma história mais compassiva de amor e perdão intergeracional. Embora Mirza tenha começado o projeto como forma para entender b1bet saque mãe, por que ela se tornou conservadora ao longo do tempo? Ela percebeu: "No momento b1bet saque Ka não sei porque mudou... Mas teve toda a vida antes eu estava na minha própria existência; E foi assim mesmo quando qualquer um dos nossos filhos viveu."

E-mail:

E então eu olho para trás e vejo que, esperem meus pais são humanos (e foram tratados possivelmente pior do que eles estão me tratando).”

O filme foi parcialmente filmado em Karachi, um lugar apenas alcançado. Kaur me diz que depois de Mirza lutar muito com as companhias seguradoras (filme internacional ambientado no Caribe são muitas vezes filmada noutro lugar). "Foi meu sonho filmar lá", disse ele à época da chegada do hotel: "Eu aterrissei às cinco horas pela manhã e fui para o Hotel", afirma ela sonhando; E na primeira coisa pedi uma xícara... A chai é tão diferente!

Kaur, que nasceu de pais sikhs e os avós do colôn da infertilidade dos habitantes nativos na Índia. diz ela enfrentou "muita resistência" para ir para o Paquistão; Os membros das famílias iriam ler notícias no país indiano: uma conversa com a família era um tema importante antes dela ser considerada como sendo segura - as pessoas vão tratá-lo diferentemente". Isso fez perceber isso é exatamente por que eu precisava sair." Na verdade nós somos apenas "uma nação indiana". A minha referência está se tornando assim? ”

E agora somos forçados a viver nessas fronteiras, com essas identidades de país que foram colocadas sobre o

Nós."

"Eu fiz o filme para entender minha mãe. E tentar compreender aquilo que aconteceu antes de mim"... Amrit Kaur em A Rainha dos Meus Sonhos,

{img}: {img}s de Peccadillo

O desempenho de Kaur no filme foi um sucesso, ela estava acertada como protagonista e ganhou uma premiação dramática na Canadian Screen Awards deste maio. Em seu discurso de aceitação ela criticou aqueles "que me disseram que eu tinha medo e não queria falar com o amor". Antes era pedir por "cessar agora livre Palestina". Tornou-se viral." Eu fiquei furiosa", diz ele hoje mesmo:"Na época esse mundo iria se tornar realidade!"

Mirza BR a palavra "mudança de vida" para descrever sua experiência fazendo o filme. Como assim? "Foi mudança na minha própria forma que eu tive uma história sobre como queria contar algo da mãe, filha e DNA com relação ao passado presente – do futuro dessa maneira." E mudar os termos das formas pelas quais as audiências têm recebido este {sp}", diz ela: "Ouvir pessoas dizerem literalmente isso é rir-se enquanto choro".

"Tive um momento no set do Paquistão, onde me virei para minha esposa e disse: 'Ah certo! É isso que quero fazer pelo resto da vida'", diz Mirza. Pode ser difícil acompanhar essa estreia? ela brinca com tantas linhas de tempo diferentes - Ela vai precisar ter mais orçamento!"

---

Author: dimarlen.dominiotemporario.com

Subject: b1bet saque

Keywords: b1bet saque

Update: 2025/1/31 22:32:49