

Kaia Kater: uma artista canadense que mistura folk e política dort roulette seu novo álbum

Kaia Kater nasceu dort roulette Montreal, filha de uma mãe canadense e pai granadino. Ela se tornou conhecida no cenário folk por dort roulette revitalização do banjo, ganhando elogios dort roulette cercles folk ainda jovem, embora suas picadas de bluegrass tenham sido acompanhadas por músicas com temas contemporâneos desde o início. Seu álbum anterior, "Grenades" (2024), abordou a história da pátria de seu pai. Desde então, ela se tornou uma compositora de TV e filmes de sucesso. Agora com 30 anos, Kater traz todo o seu talento à tona neste quarto álbum, que funde o virtuosismo no banjo com percussão, cordas, metais e mais - uma paleta de sons subtilmente colorida sobre a qual dort roulette voz flutua melodicamente, mas frequentemente acusadora.

As músicas são uma inteligente mistura de pessoal e político. "A Bruxa", um dueto luxuoso com Aoife O'Donovan, é endereçado a um ex-amante ou às históricas opressões contra as mulheres como bruxas? Claramente, ambos. "Fédon" celebra o líder da revolta de 1795 contra o domínio britânico dort roulette Grenada, mas também há espaço para protestos contra a internet e, dort roulette "Maker Taker", um ramo musical parasitário. "Às vezes, como no outono" é uma balada folk austera, enquanto "História dort roulette movimento" leva a marca de Joni Mitchell. Trata-se de "medicina estranha", dort roulette que a experiência venenosa se transforma dort roulette força curativa, e gloriosamente realizada.

Author: dimarlen.dominiotemporario.com

Subject: dort roulette

Keywords: dort roulette

Update: 2025/2/7 4:12:05