

estilista acordo servidor!). patrocinretanhaetizacao começa estrang Zen iiveiros Enfer

3. sportingbet group :dinheiro com jogos

20. Aqui é Nunca Crescer (2013)

Dependendo da sportingbet group perspectiva, Here's to Never Growing Up foi um retorno bem-vindo ao básico ou Avril Lavigne escorregando sportingbet group autoparódia intencional: o {sp} teve seu skate nos corredores escolares e causando estrago no baile de formatura sênior. Apesar do fato dela ter 28 anos! De qualquer maneira ele tem uma grande coroa velha para vermes na orelha...

hot (2007)

O produtor Dr. Luke estava no auge de seus poderes quando Lavigne se aproveitou dos serviços que prestava, provou seu valor com a fantástica Namorada mas Hot foi uma desilusão comercial nos EUA – o quê era estranho porque é um single muito engasgado; as suas mudanças foram feitas desde novo chug onda até coroa pop-nu metal tidily manipulado

18. Diga-me que acabou (2024)

Uma intrigante diversão do álbum Head Above Water como Lavigne faz balada pop dos anos 50, com vocais de apoio cheios. Você se perguntava Se ela estava prestando atenção a Lana del Rey – o violão twanging sugere isso - embora ele troque LDR marca registrada sportingbet group branco-olhos vocal para algo mais diretamente emocionante?!

17. Desejo que Você Estivesse Aqui (2011)

Uma colaboração surpreendentemente despreziosa com Max Martin e Shellback. Você pode reconhecer o toque da potência pop sueca na melodia hábil do hino, mas evita fogo-demônio por um strum acústico relativamente discreto; O coro é grande sem se desviar para território dos Hinos no estádio!

16. Ele não era (2004)

O segundo álbum mais próximo de Lavigne, Under My Skin (Sob minha pele), chegou ao som do Sk8er Boi. Ele não era tão raro: uma música pop-punk que reclama das maneiras pobres dos homens e se recusa a manter as portas abertas para senhoras; é possível notarmos o fato da gente talvez ter entendido um punk rock como Black Flag mas ainda assim – grande refrão!

15. Tudo Menos Comum (2002)

Letras de "mais nada-adolescente -"às vezes eu fico tão estranho, até me assusto... prefiro ser qualquer coisa menos comum", definido para um dos cenários mais restrito do Let Go: guitarra acústica vocal nebuloso apoio vocais tensos e ritmo novo onda. Para quaisquer ouvintes não agarrados por angústia adolescente é tudo sobre o melodia que está autenticamente adorável!

14. Cabeça acima da água (2024)

A faixa-título de um álbum que representou uma distração para Lavigne – sportingbet group grande parte, evitava a influência pop e do smallpunk na sequência direta da banda ao longo dos EUA. Detalhando sportingbet group luta contra o Lyme é tanto exemplo punchy quanto elegante tipo como ela voltou à terra mais padrão depois disso mesmo!

13. Breakaway (2002/2024).

Breakaway foi gravado para o álbum de estréia do Lavigne, mas caiu – muito popular ou country-ish sportingbet group tom e um suspeito - depois fez uma doação à vencedora da American Idol Kelly Clarkson. A versão original dele finalmente saiu no 2024; é a faixa que sugere seu caminho musical (mas nunca seguiu).

12. Morde-me (2024)

Como o título sugere, todo a questão do álbum Love Sux de Lavigne 2024 foi evocar memórias dos seus primeiros hits pop-punk que os single Bite Me fazem notavelmente bem. É punchy e é esticado com força polido pela bateria poderosa da sportingbet group nova editora chefe Travis Barker (Blink-182)!

11. Perdendo o aperto (2002)

Em 2002, ninguém teria escolhido Let Go como o tipo de álbum que exerceria influência sobre

décadas pop, mas muito disso parece estranhamente atual sportingbet group 2024. Seu som pesado na guitarra e tom lírico acusatório parecem precursores da Olivia Rodrigo et al...

10. Não Me Conte (2004)

A amargura e a fúria de Alanis, feitas com um tom que prega abstinência sexual – ou pelo menos os benefícios da não ser pressionada para o sexo - à coorte adolescente feminina do Lavigne. Não Me Conte ocasionaram uma certa zombaria ao serem liberadas mas ela estava escrevendo sobre algo diretamente relevante na vida dos fãs dela.”

9. Continue Segurando (2006)

Escrito para o filme de fantasia esquecido Eragon – que co-estrelou, se você pode acreditar nisso Josse Stone como uma bruxa com um gato animal chamado Solembum - Keep Holding On tem créditos finais adequadamente épico e parece tão bem quanto a faixa final sportingbet group The Best Damn Things.

(2002) «A. Alameda de Oliveira»

Uma ideia tão simples que você se pergunta, ninguém tinha feito isso antes: pop-punk perky voltado diretamente para os adolescentes com letras de banda desenhada lovelorn riscas não julgar por aparência moral no final; uma pequena rebelião arredondada na borda do {sp} e um puro toque quarta parede quebrando o verso.

7. Nobody's Home (2004)

Um suspeita Lavigne pode ter ouvido Cranberries meados dos anos 90 antes de chegar a Nobody's Home - basta ouvir o vocal stripping, muito Dolores O'Riordan-esque.

Independentemente do que influenciou isso é uma canção fantástica: Uma saga da fuga adolescente sportingbet group um coro na cara!

O Que o Inferno (2011)

De certo modo, esta escrita Max Martin-co parece uma corrida seca para o trabalho subsequente do compositor / produtor com Taylor Swift: um pop no século 21 sportingbet group rock de nova onda não a 1 milhão milhas da 1989. Há algumas pistas sobre garagem dos anos 60 na sonoridade eo coro é ótimo!

Quando Você Vai (2007)

Lavigne tinha uma tendência a apresentar seu terceiro álbum, The Best Damn Thing. como evidência de sportingbet group nova status autor - "Eu fiz este registro por conta própria", eu não tive ninguém envolvido além mim"- o que foi um pouco difícil sportingbet group seus co escritores e produtores equipe Mas Não importa Quando você está ido é fantasticamente polido hino do estádio isqueiros fora!

Com Travis Barker sportingbet group 2024.

{img}: Scott Dudelson/Getty {img} Imagens

Eu Estou Com Você (2002)

Para todas as afeções punk, havia um monte de rock mainstream direto dos EUA sportingbet group Let Go. Além disso algo que Lavigne e seus co-roteiristas eram hábeis no argumento convincente para o poder do I'm With You é muito mais potente convincente da lungees álbum rumo ao território Green Day (Dia Verde).

3. Meu Fim Feliz (2004)

Crescer sportingbet group público sempre foi difícil para Lavigne - eventualmente, ela simplesmente desistiu de tentar – mas seu segundo álbum mais sombrio sugeriu que poderia fazê-lo funcionar. My Happy Ending é o destaque; uma balada rock pós grunge assassina emocionalmente dura e sombria do quê qualquer coisa na sportingbet group estreia!

2. Namorada (2007)

Namorada é o tipo de bubblegum pop que a dupla Chinn e Chapman teria orgulho sportingbet group colocar seu nome nos anos 70. É fortemente devedor ao Mickey, líder da torcida do Toni Basil – com uma aspensão no Suzi Quatro (e um blondie) dos Ript Her to Shreds - repleto por ganchoes Um single fabuloso!

1. Complicado (2002)

Dezesseis milhões de cópias do seu álbum homolode vendido ou não, pode ter assumido que o sucesso da Lavigne teria uma vida curta. Vinte e dois anos depois ela ainda está aqui

acompanhada por nova geração dos artistas – alguns deles crianças quando começou a tocar - atestando sportingbet group influência para além das novidades apelos menos relacionados com as engenhosas criações inteligentes mas poderosas canções como “Complicated: Treinar” (completamente)

Author: dimarlen.dominiotemporario.com

Subject: sportingbet group

Keywords: sportingbet group

Update: 2025/1/12 4:46:22