





E-mail:

No 2024, a empresa inovadora Tanztheater Wuppertal da coreógrafa alemã Pina Bausch celebrou seu 50º aniversário. Assim também fez o caça-níquel slot atual líder Boris Charmatz nascido na cidade alpina francesa de Chambéry no ano caça-níquel slot que Bausch assumiu uma 7ª companhia do balé nos Reno-Vestfália Norte e renomeou para ela teatro dançante sonhoso. Charmatz está ciente de que ainda se aproxima 7 meio século da história Wuppertal. É o caça-níquel slot parte por isso, o coreógrafo também dança na caça-níquel slot própria reformulação ambiciosa do 7º agonizante trabalho assinatura Bausch's Café Mller apresentado seis vezes pelos diferentes elenco e interlúdios com os membros das empresas num 7º evento impressionante sete horas no festival Avignon onde nos encontramos ao fundo dos bastidores (Ele é Avinhão').

artista complice

Este ano, apresentando 7 várias de suas produções.)

A realização no assombrado Café Mller é "uma experiência totalmente diferente de assistir", diz Charmatz, que está 7 dois anos caça-níquel slot um contrato oito-ano como diretor artístico. Ele foi dado insights pelo membro do elenco original Malou Airaud 7 e outro veterano da empresa: Hélène Picon (que também dança ao lado dele na Forever) E ele era o 7º director dos ensaios para Bausch's 1978 clássico).

Para Sempre (Immersion dans Café Mller de Pina Bausch).

{img}: Christophe Raynaud de Lage

Ele também 7 é acompanhado por Nazareth Panadero, que originou o caça-níquel slot parte como uma das figuras problemáticas tecendo seu caminho através de cadeiras 7 e mesas para o som liso da Purcell. Charmatz um líder genial com sorriso pronto muda do chefe empresa 7 a fanboy sem vergonha: "É impressionante pra mim! Nunca pensei poder fazer partes desta companhia." Estou dançando o caça-níquel slot Nazaré quem 7 vi tantas vezes no palco filmes incríveis Charmatz, que treinou como dançarino na escola de balé Paris Opéra e no Conservatoire 7 National Supérieur De Musique et Danse Conservatoire Nacional Supérieurs of Musique & Dances (Crêcia), co-fundou a associação Edna com Dimitri 7 Chamblas antes dos 20 anos. Ele aponta para o fato do dueto inicial deles - brasseriecorporis – ainda estar caça-níquel slot 7 turnê por isso também tem um trabalho há décadas atrás "Você"...

hmm

Não é tão antigo quanto o Café Mller, mas ainda 7 assim vem de 1993."

Ao lado de Tanztheater Liber Salinas suspensas, Charmatz ainda executa Terrain fundada o caça-níquel slot 2024 como um projeto 7 dança sem paredes. Suas produções foram apresentadas no exterior vários locais ao ar livre enquanto que a história do palco 7 da Bausch foi construída para o ano ópera na cidade (embora às vezes usando solo e gramado). Mas Charmatz destaca 7 seu extraordinário filme 1989 Die Klage't Der Kaiserin também filmado nas proximidades Wuppertal com artistas-combearse

Ouvir Charmatz discutir dançarinos de casting 7 é um pouco como ouvir o treinador explicar seleção do esquadrão. Terrain tem uma roupa ágil, que reúne artistas freelancer 7 para cada produção disse Tanztheater Wuppertal oficina amador mostra wuppertal com contrato conjunto a longo prazo e alguns funcionários 7 têm realizado lá por décadas Mas assim Charmatz Bausch também mostrou interesse o caça-níquel slot adicionar bailarino novato à mistura "com seu 7 pedaço Kontakthof terceiro pessoas"

Ele compara a tomada de Wuppertal para o jardimagem técnica do enxerto, formando uma união entre duas 7 partes das diferentes plantas. "São dois históricos que se encontram Um híbrido Eu acho muito bom esta empresa agora 7 tem 2 cabeças... Pina ainda está dando um monte por nós E depois há mim Acho eu pode nutrir-se outro."

Assista 7 a um extrato do Café Mller, realizado o caça-níquel slot 2024.

Como se sentiu quando Charmatz começou na empresa depois de uma série 7 breve e, ele reconhece que às vezes lideranças "dramáticas" após a morte Bausch o caça-níquel slot 2009? "É muito importante para mim. 7 Você está no tabuleiro do mergulho seu corpo diz-lhe não saltar - Então eu estou dentro da piscina perda 7 Eu vou aprender nadar com todos os outros." É essencial pra companhia dele dizer: 'Nós vamos continuar fazendo o contrato'.

Charmatz 7 nunca conheceu o charme de Nazareth e, embora soubesse bem das gravações que ele não tinha visto Café Mller ao 7 vivo quando tomou as rédeas da organização caça níquel slot 2024. A peça foi programada para a apresentação no estúdio do WUNCH 7 também na época "Foi realmente assustador! Para ser honesto!" Ele decidiu fazer uma escolha radical" porque era novo pra empresa." 7 Enquanto assistia aos ensaios diretos com os irmãos HKONSON O público está a par dessas lembranças.

Também.

Em 1995, CaféMller foi encenado ao 7 ar livre no grande Cour d'honneur caça níquel slot Avignon Palais des Papes. "É o palco mais monumental da história", diz Charmatz, 7 mas ele queria tentar algo diferente:" Damos um passo para lado e corre-se risco; não vem do desconforto com a 7 peça original [que continuará sendo executada na boa aparência que temos depois?]  
Foratz, Café Mller resume tanto a forma como o 7 grupo tem pressionado e caça níquel slot própria parte caça níquel slot liderá-lo. "Quando você entra num café já possui uma atmosfera que é 7 um ambiente de tempo para cima." Esta peça termina sempre mas não há final real; existem tantos movimentos looped no 7 sorriso da empresa assim mesmo se nós nunca usámos isso na Forever ele também está girando porta". É símbolo do 7 sistema giratório pronto: A vida continua com esse movimento...

O Café Mller de Pina Bausch está caça níquel slot La FabricA, Avignon até 7 21 julho. A viagem do Chris Wiegand foi fornecida por Tanztheater Wuppertal

---

Author: dimarlen.dominiotemporario.com

Subject: caça níquel slot

Keywords: caça níquel slot

Update: 2025/1/19 8:31:55